

# KREAFRIKA

**Thématique:** Transition des sociétés

**Durée:** 17h en distanciel, 1 semaine en présentiel

**Langues:** Français, Anglais, Portugais

**Localisation:** Capitales africaines, Marseille

**Modalités d'inscription:** Accès libre pour le parcours en ligne (sur l'appli mobile Trace Academia) / Sur candidature pour les séminaires en présentiel

**Format:** Hybride

## Thématique globale et contexte

Derrière une scène de festival, la diffusion d'une série TV ou une visite de musée, il existe des filières dont la structuration est essentielle pour que les industries culturelles et créatives (ICC) se développent et contribuent à l'emploi, à la croissance et aux grands enjeux des transitions sociales en cours. La culture est un commun, et son accès à tous est l'une des priorités de l'AFD à travers son soutien aux ICC.

Ce parcours de formation innovant mené en partenariat avec l'Université Senghor et Trace Academia, permet d'informer un large public sur les métiers des ICC et de sensibiliser les professionnels aux enjeux de ce secteur.

## Objectifs de la formation

- Valoriser les ICC comme un levier pour l'atteinte des ODD et l'accompagnement des transitions
- Accompagner la professionnalisation de la gestion des services et équipements culturels
- Contribuer à l'amélioration du cadre institutionnel et réglementaire du secteur des ICC par la formation des cadres
- Permettre la structuration des fonctions économiques par la formation, le développement et le financement de l'entrepreneuriat culturel et créatif

## Pédagogie et activités

Le dispositif articule un parcours en ligne interactif disponible sur l'application mobile Trace Academia pour le grand public et des séminaires présentiels pour des professionnels africains des ICC.

## **Calendrier et modalités d'inscription**

Cette formation est accessible toute l'année pour les parcours en ligne. Les dates sont variables tout au long de l'année pour les séminaires.

Appel à candidatures à venir pour les sessions en présentiel.

## **Public cible**

- Parcours en ligne : Public jeune intéressé par les ICC et agents du groupe AFD
- Séminaires présentiels : Professionnels du secteur des ICC – cadres des administrations, opérateurs, entrepreneurs ou créateurs souhaitant développer ou financer une activité culturelle ou créative

## **Partenaires**

Université Léopold Sédar Senghor d'Alexandrie et TRACE Academia