

ANALYSE ET DESIGN DES ESPACES PUBLICS EN AFRIQUE

Thématique: Transitions territoriale, écologique et énergétique

Durée: 2 mois de distanciel dont 1 semaine de présentiel

Langue: Français

Localisation: Douala, Cameroun

Modalités d'inscription: Sur candidature

Format: Hybride

Thématique globale / contexte

Villes et imaginaires collectifs est un parcours de recherche-crédation pour penser l'aménagement des espaces publics en Afrique. Longtemps perçu comme une infrastructure dans sa conception moderniste, l'espace public, dans les traditions africaines, est surtout un lieu de vie, de célébration, de commerce, de commémoration et bien plus encore. C'est redonner vie à ces usages dans la fabrique urbaine contemporaine qu'ambitionne le parcours Villes et imaginaires collectifs. En s'appuyant sur les outils et méthodes de participation et de design fiction, ce parcours réunit des participants interdisciplinaires pour concevoir des espaces publics afro centrés où se mêle harmonieusement formes, fonctions et usages. Il s'agit de faire des espaces publics des moteurs de l'action climatique, du développement socioéconomique tout en étant des espaces de l'identité culturelle.

Les objectifs de la formation

- **Comprendre** l'importance des espaces publics dans les dynamiques de transformation urbaine en Afrique
- **Construire** une analyse pluridimensionnelle des espaces publics
- **Réimaginer** les espaces publics à partir d'approches endogènes et contextuelles
- **Produire et diffuser** des connaissances et savoirs issus des contextes locaux

Cette formation permet aux participants de puiser dans les imaginaires pour coconstruire les espaces publics et de se doter de nouveaux outils et méthodes de recherche création, d'Intelligence artificielle générative, de design fiction, de cocréation pour comprendre et repenser les espaces publics en Afrique.

Pédagogie & activités

Ce parcours repose sur une approche de recherche-crédation visant à analyser les formes et usages des espaces publics afin de proposer des modèles endogènes d'aménagement et d'harmonisation. Cette démarche s'appuie sur les imaginaires comme levier pour repenser et réinventer les espaces publics en Afrique. Il s'agit d'un parcours sur deux mois, combinant:

- Des activités asynchrones pour apprendre et s'imprégner des concepts,
- 3 ateliers en ligne pour interagir et questionner les approches,
- 2 ateliers en présentiel pour tester et développer des outils et des approches.

Calendrier

25 avril au 16 mai : Recrutement des participants

19 mai : Annonce des candidats sélectionnés

26 mai : Début du parcours

26 et 27 juin : Premier atelier en présentiel

24 et 25 juillet : Deuxième atelier en présentiel

Octobre : Publication de African Cities Magazine

Public cible

Ce parcours s'adresse aux actrices et acteurs des villes africaines, élus, cadres de l'administration, architectes, urbanistes ; mais aussi représentants de la société civile, entrepreneurs, chercheurs, artistes, etc.

Partenaires

Africa innovation network (AIN) (<https://www.africinno.com/>): Africa innovation network (AIN) est Un centre de recherche et d'innovation urbaine dédié à la transformation des villes africaines. AIN rassemble une communauté dynamique de chercheurs, urbanistes, architectes, et acteurs du changement pour imaginer des villes plus inclusives, résilientes et durables. Suivez-
les (<https://www.linkedin.com/company/africa-innovation-network-officiel/posts/?feedView=all>)

Campus Groupe AFD: Centre de formation du groupe Agence française de développement dédié à la construction de savoirs en commun, au partage d'expériences et à l'acquisition des compétences

nécessaires à la conception, à l'accompagnement, au financement ou à la mise en oeuvre des projets et politiques de transitions dans les pays du Sud. Suivez-nous
(<https://www.linkedin.com/showcase/campus-groupe-afd/posts/?feedView=all>)

https://player.vimeo.com/video/1083885659?h=1a80b3836e&dnt=1&app_id=122963